

“라온다운” 즐거움이 다가온다

2023.10.17.-22.

광주예술의전당

주최·주관



광주예술의전당
Gwangju Arts Center



2023 GAC 공연예술축제

그리즐리



“라온다운” 즐거움이 다가온다

2023그라제 축제의 주제는 '라온다운: 즐거움이 다가온다'입니다. 라온은 즐거운, 다운은 행복하고 즐거운 일이 온다는 뜻의 순우리말입니다.

제5회를 맞는 광주예술의전당 공연예술축제 '그라제'

즐거움과 행복을 가득 담아 축제의 문을 엽니다.

클래식, 뮤지컬, 국악, 대중음악, 재즈, 퍼포먼스 등 다채로운 장르의 공연이 대극장, 소극장, 잔디광장에서 엿새간 펼쳐집니다.

국내외 예술가 13팀 총22회 공연을 통해 볼거리, 즐길거리 풍성한 축제의 장을 마련합니다.

올가을 즐거움을 한가득 안고 찾아오는 그라제 축제로 오세요.

주문을 외워봅니다.

라온다운, 즐거움이 다가온다!

라인업(Lineup) 04

축제 일정 05

축제장 안내 06

대극장

베를린 슈타츠키펠레 현악사중주 07

소란 <우리 여행> 09

웅산 <All That Jazz> 11

뮤지컬 알쏭달쏭 캐치! 티니핑

<신비한 상자를 열어라> 13

소극장

소리극 <콜비츠와의 대화> 15

크랙샷 <Rising Bullet> 17

레이어스 클래식 <Autumn Breeze> 19

잔디극장 야외무대

카더가든 21

2023 자라섬비온드 <새르> 22

잔디버스킹 <삼점일사(3.14)> 24

잔디버스킹 <오빠야문열어딸기사왔어> 26

잔디버스킹 <아코디엠> 28

버블타이거 <버블 매직쇼> 30

갤러리

<고요한 비상: 박현주 개인전> 31

관람 안내 33

유료회원제 34

광주예술의전당 누리소통망 35

베를린 슈타츠키펠레 현악사중주



소리극 <콜비츠와의 대화>



소란 <우리 여행>

크랙샷 <Rising Bullet> 기획공연 포커스



웅산 <All That Jazz> 기획공연 포커스

레이어스 클래식 <Autumn Breeze>



뮤지컬 알쏭달쏭 캐치! 티니핑

카더가든



2023 자라섬비온드 <새론>

삼점일사(3.14) 전디버스킹



오빠야문열어팔기사왔어 전디버스킹

아코디엠 전디버스킹



버블 타이거 <버블 매직쇼>

전시 <고요한 비상: 박현주 개인전>



축제일정

	10.17.화	10.18.수	10.19.목
대극장	베를린 슈타츠키펠레 현악사중주 19:30	소란 <우리 여행> 19:30	포커스 웅산 <All That Jazz> 19:30
소극장	소리극 <콜비츠와의 대화> 19:30		포커스 크랙샷 <Rising Bullet> 19:30
잔디광장	버블 타이거 <버블 매직쇼> 18:00		
	잔디버스킹 삼점일사(3.14) 20:00	잔디버스킹 오빠야문열어딸기사왔어 20:00	잔디버스킹 아코디엠 20:00
갤러리	9.22.(금)~10.22.(일) 전시 <고요한 비상: 박현주 개인전> 10:00~20:00		

	10.20.금	10.21.토	10.22.일
대극장		뮤지컬 알쏭달쏭 캐치! 티니핑 <신비한 상자를 열어라!> 11:00 / 14:00 / 16:30	
소극장		레이어스 클래식 <Autumn Breeze> 15:00	
잔디광장		버블 타이거 <버블 매직쇼> 17:30	
	카더가든 20:00	2023 자라섬비욘드 <새로> 19:00	
갤러리	9.22.(금)~10.22.(일) 전시 <고요한 비상: 박현주 개인전> 10:00~20:00		

* 주최 측 사정에 따라 출연진 및 일정, 프로그램이 취소·변경될 수 있습니다.

* 잔디광장 공연 및 행사는 우천 시 공연이 취소될 수 있습니다.

(변동사항 발생 시 홈페이지 및 공식 SNS채널을 통해 사전공지)

축제장 안내도



그라제
G A C
ART
FESTIVAL



광주예술의전당과 함께하는 이건음악회

베를린 슈타츠키펠레 현악사중주

10.17.(화) 19:30 | 대극장

450년 전통의 독일 명문악단

'베를린 슈타츠키펠레 오케스트라'의 현악기 수석 연주자

독일 명문악단인 '베를린 슈타츠키펠레 현악 4중주단'(Staatskapelle Berlin String Quartet)이 내한한다. 베를린 슈타츠키펠레 현악 4중주단은 베를린 슈타츠키펠레 오케스트라 내 현악기 파트의 연주자들로 구성돼 있다. 450년을 이어온 오케스트라의 위대한 전통 위에서 다니엘 바렌보임의 지도를 받아 10년 전 첫 공연을 열었다.

2016년부터 수석 바이올리니스트 볼프람 브란들을 중심으로 제2 바이올린 리판 주, 비올라 유스트 카이저, 첼로 클라우디우스 포프로 구성해 활동하고 있다. 이들은 현악의 전통을 간직하고 있는 베를린 슈타츠키펠레 오케스트라의 음악적 지향점을 계승하고 있는데, 이는 수 세기 동안 이어져 온 고유한 음색을 바탕으로 현대적인 음향과 심미성을 동시에 추구하고 있다.

무료 | 사전예매 | 110분 | 8세 이상

출연진

제1바이올린 볼프람 브란들(WOLFRAM BRANDL)

제2바이올린 리판 주(LIFAN ZHU)

비올라 유스트 카이저(JOOST KEIZER)

첼로 클라우디우스 포프(CLAUDIUS POPP)

프로그램

- I -

C.A.Debussy

String Quartet in G minor Op.10

드뷔시 - 현악4중주 G단조 Op.10

F.J.Haydn

String Quartet in F minor Op.20 No.5

하이든 - 현악4중주 F단조 Op.20 No.5

- II -

F.P.Schubert

String Quintet in C Major D956

슈베르트 - 현악5중주 C장조 D956



소란 <우리 여행>

10.18.(수) 19:30 | 대극장

함께 하는 매 순간이 특별한 기념일,
번뜩이는 위트와 따뜻한 위로

수준 높은 연주를 기반으로 팝과 모던록을 추구하는 4인조 밴드 소란은 2010년 데뷔 이래 지금까지 소란만의 음악을 통해 연애의 세밀한 감정선과 온기 넘치는 위로를 전달하고 있다. '믿음의 가치, 소란'이라는 공식이 완성되기까지의 원동력은 무엇보다 늘 기대 이상을 증명해낸 공연의 힘에서 기인한다. 관객의 완벽한 하루를 위해 고군분투하는 소극장 장기 공연 [Perfect Day], 일명 소란 대부흥회라 불리며 아티스트와 팬들이 물아일체 되는 여름 콘서트, 압도적인 스케일과 과감한 연출로 밴드 공연의 영역을 확장시킨 겨울 콘서트까지 소란의 공연들은 퀄리티와 재미를 동시에 충족 시키며 사계절 매진 행렬을 기록해 왔다. 특히 최근 3년간, 50회 이상 출연이라는 숫자가 증명하듯 페스티벌에서의 소란은 자타공인 극강의 존재임을 보여준다.

전석 30,000원 | 70분 | 8세 이상

출연진

보컬 **고영배** 베이스 **서면호**
드럼 **편유일** 기 타 **이태욱**

프로그램

1. 고백직전
2. 리코타 치즈 샐러드
3. 나만 알고 싶다
4. 미쳤나봐
5. 연애 같은걸 하니까
6. 이제나와라 고백
7. 관찮아
8. 행복
9. 가을목이
10. 프린스

* 프로그램은 변경될 수 있습니다.

* 주최 측 사정에 따라 출연진 및 일정이 취소·변경될 수 있습니다.



기획공연 포커스 · 2023문예회관 방방곡곡 문화공감사업 선정

웅산 <All That Jazz>

10.19.(목) 19:30 | 대극장

아시아를 대표하는 최고의 재즈 보컬리스트

아시아를 대표하는 최고의 재즈 보컬리스트, 웅산의 <All That Jazz>. 섬세한 발라드부터 강한 비트의 노래까지 모든 장르(블루스, 펑키, 라틴)를 그녀가 가진 특유의 감성과 따뜻한 음색, 혼이 담겨 있는 그녀만의 독특한 목소리로 노래한다. 예술성과 대중성의 완벽한 조화로 매력적인 중저음과 깊이 있는 울림으로 아름다운 재즈 선율을 전한다. 이번 공연에서는 싱어송라이터로서의 웅산의 색깔을 가미하여 그녀의 앨범 수록곡들과 대중들에게 친숙한 가요를 독특하고 로맨틱한 재즈로 편곡해 선보인다.

한국문화예술회관연합회에서 주최한 2023년 문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감사업에 선정된 공연으로 사업비의 일부를 문예진흥기금으로 지원받은 프로그램이다.

전석 30,000원 | 90분 | 8세 이상

출연진

보컬 **웅산** 피아노 **강재훈** 기타 **최우준** 베이스 **신동하**

드럼 **신동진** 코러스 **박진경**

SPECIAL GUEST

색소폰 **이정식** 대금 **한충은**

프로그램

1. Natural women
2. Yo soy Maria
3. Vivaldi's song
4. 가나다라 블루스
5. Is you is or is you ain't my baby
6. I'm not a butterfly
7. 연주곡
8. I'd rather go blind
9. 토끼이야기
10. 안개
11. 숙대머리
12. Volare
13. Take me to the river



뮤지컬 알쏭달쏭 캐치! 티니핑 <신비한 상자를 열어라>

10.21.(토)~22.(일) 11:00, 14:00, 16:30
대극장

로미, 사고뭉치 티니핑들과 함께
잃어버린 보석티니핑들을 찾아라!

귀여운 사고뭉치 요정, 열쇠 티니핑들과 로미가 함께하는 나날들 속에서 펼쳐지는 유쾌한 소동과 멋진 마법. 로미와 친구들이 다양한 열쇠티니핑들과 엮이며 만들어가는 드라마를 통해, 여러 마음에 대해 이해하고 공감하며 함께 성장할 수 있고, 스스로 타인의 마음을 헤아려 원만한 대인 관계를 형성할 수 있게 하는 뮤지컬이다.

R 66,000원(1층) / S 44,000원(2층)

70분 | 24개월 이상 | 문의 1588-0766

줄거리

제니는 마스터키를 장악해 미스틱 마을에 살던 열쇠 티니핑들을 하모니 마을에 풀게 되고, 로열티니핑들은 도망쳐 게이트를 건너게 되면서 로미와 하츠티핑을 만나게 된다. 로미는 열쇠 티니핑들을 모두 캐치해서 미스틱 마을로 되돌려 보내야 하는 임무를 수행하게 되는데.....

한편, 가족 없이 홀로 생일을 맞이 하게 된 로미를 위해 파티를 함께 준비하게 된 하트로즈 삼인방과 로미의 친구들. 하지만 뜨거핑의 등장으로 생일 파티 현장은 엉망이 되어버리고. 로미에게 도착한 선물들 틈에서는 <가장 소중한 것을 가지러 오겠다>는 이상한 문구의 편지와 정체를 알수 없는 상자가 발견된다. 도대체 누가 그런 편지를 로미에게 보낸 것일까. 열리지 않는 상자 안에는 무엇이 들어있는 걸까.

출연진

로미 **채현** 제니 **김리아** 이안 **이정훈** 카일 **문이보**

준 **김선형** 하츠티핑 **이아영** 꾸래핑 **공귀경**

나나핑·마야 **최현진** 솔찌핑·메리루 **최세인** 다해핑 **김혜경**

제작진

연출 **홍승희** 작가 **이세령** 작곡·음악감독 **박상우**

안무 **김홍식** 음향디자인 **정호진** 영상디자인 **김성철**

조명디자인 **김남수** 무대디자인 **이은경**

소품디자인 **권민희** 의상디자인 **채승희**

분장디자인 **조용선** 기술감독 **김준규** 무대감독 **고민규**

제작PD **최다정** **박지수** 조연출 **문현진**

제작

(주)SAMG엔터테인먼트, (주)이캐슬

(주)쇼노트, (주)하늘이엔티



예술경영지원센터 2023공연유통협력 지원사업
소리극 <콜비츠와의 대화>

10.17.(화)~18.(수) 19:30 | 소극장

독일 여성판화가 케테 콜비츠의 삶을 만나다

소리극 <콜비츠와의 대화>는 근대 독일의 정치, 사회적 현실을 휴머니즘과 리얼리즘적 시각으로 바라보며 작품 활동을 펼친 독일의 여성작가 케테 콜비츠의 삶을 21세기 대한민국의 현실에 적용한 공연이다. 케테 콜비츠는 서양미술사에 유일하게 여성으로 등재된 여성 미술작가이자 핍박과 검열이 심했던 시대에서 인간의 고통과 모성애를 담은 '직조공 봉기', '농민전쟁', '전쟁', '죽음', '프롤레타리아' 시리즈로 구성된 판화들을 탄생시킨 화가다.

이번 공연에서는 콜비츠의 삶을 현재 한국이 직면한 현실과 역사적 사실에 비춰 소리와 극으로 펼쳐진다. 무대는 판소리를 바탕으로 4인의 코러스를 투입한 1인 모노드라마 형식으로 진행된다. 케테 콜비츠 역에는 방수미 명창과 코러스는 판소리 양상블 하랑가 이효인, 양혜원, 김주원, 박유빈이 맡았으며, 악사 4명과 함께 무대를 장식한다.

전석 20,000원 | 70분 | 8세 이상

제작&출연진

연출·작곡·대본 황호준 기획 김지훈 음악감독 송지훈

출연 방수미 양혜원 이효인 김주원 박유빈

연주 전계열 서수진 배경철

연출의 글

소리극 <콜비츠와의 대화>는 노래, 연기, 춤, 무대가 기존 소리극의 시험적 시도보다 더 많이 확장된 개념의 소리극이다.

케테 콜비츠는 목숨을 걸어야 할 만큼 핍박과 검열이 심했던 그 시대임에도 제도권 밖에서 가장 어려운 이들의 입장에서 제도권 안을 비판하는 예술 활동을 했다. 지금의 우리는 제도권 안을 자유로이 노래 할 수 있는 특권을 부여받은 시대를 살아가고 있다. 예술가로서 케테 콜비츠 시대에 일어났던 일들이 다른 형식과 형태로 현대의 시대에도 벌어지고 있기에 작금의 시간을 한 공간에 두어 소리꾼과 콜비츠가 서로의 모습을 마주하며 현재의 이야기를 들려주기도 하고 콜비츠가 자신의 생각을 그림으로 선물하기도 한다. 이렇듯 과거와 현재가 한 공간에서 유기적으로 펼쳐지며 동시대적 일어나며 함께 아파하고 공감하며 서로를 이해하며, 치유해가며 이 시대에 우리들에게 질문을 던질 소리극이다.



기획공연 포커스

크랙샷 <Rising Bullet>

10.19.(목) 19:30 | 소극장

2021 JTBC 슈퍼밴드2 우승,
폭발적인 에너지의 글램 메탈 밴드

크랙샷은 대한민국 4인조 글램 메탈 밴드다. 보컬 빈센트, 기타 윌리 K, 드럼 대니 리, 베이스 싸이언으로 팀명 'Crack shot'은 명사수라는 뜻으로 관객에게 메시지를 명중시킨다는 의미를 담고 있다.

2023년 결성 이후 춘천 전국 밴드 페스티벌 대회 대상, 2014년 제 16회 동두천 아마추어 락밴드 경연대회 일반부 대상, 2021년 JTBC 슈퍼밴드2 우승(크랙실버) 등 뛰어난 실력을 인정받았다.

인디씬에서 록, 메탈 음악에 대한 선입견과 장르의 벽을 허물어 대중화를 이끌어내고 있으며, 폭발적인 에너지로 아이덴티티를 드러내며 활발한 활동을 펼치고 있다.

전석 30,000원 | 90분 | 8세 이상

출연진

보컬 빈센트 기타 윌리K
드럼 대니 리 베이스 싸이언

프로그램

1. Shake It
2. Dash
3. Warrior
4. Time To Rise
5. My Friend
6. Separate ways
7. Slow Motion
8. INFP
9. Break Down
10. 난 관찮아
11. 가요메들리(그대에게, 붉은 노을, 여행을 떠나요)
12. Follow Me

* 프로그램은 변경될 수 있습니다.

* 주최 측 사정에 따라 출연진 및 일정이 취소·변경될 수 있습니다.



레이어스 클래식 <Autumn Breeze>

10.21.(토) 15:00 | 소극장

대한민국을 넘어 전 세계인의 사랑받고 있는
클래식 크로스오버 트리오

2019년, 클래식 명곡을 재해석한 1집 데뷔앨범 'ONE DAY'를 시작으로 클래식을 기반으로 한 다양한 대중들과의 적극적인 음악적 소통을 통해 유튜브 구독자 53만명, 누적 조회수 9500만회 (2023, 6월 기준)를 기록하며 클래식 분야 메가 인플루언서로 활발하게 활동 중이다. 2021년 5월 예술의전당 '아티스트 라운지' 초청공연 당시 티켓오픈 15분만에 전석매진을 기록하며 공연계에 티켓파워를 입증했으며, 그해 8월 롯데콘서트홀을 시작으로 부산,대구,여수,대전 5개 도시 단독콘서트 전국투어를 성황리에 마치며 많은 관객들과 무대에서 호흡했다.

또한, KBS클래식FM, KBS열린음악회, MBC, YTN, CPBC 라디오, TV예술무대 등 라디오와 TV방송에도 활발히 출연 중이며, 다양한 브랜드들과의 콜라보레이션 협업을 통해 활동 영역을 넓혀가고 있다.

전석 30,000원 | 70분 | 8세 이상

출연진

피아노 **DMK(강대명)** 첼로 **김대연** 바이올린 **JAY(김재영)**

프로그램

1. M.Ravel - 'Bolero'
2. Chopin 'Nocturne'
3. Layers Classic (1집 수록곡) 'White Night'
4. Beatles Medley
5. Besame Mucho
6. Autumn Leaves
7. Jazz Medley
8. A.Piazzolla 'Oblivion'
9. 'Por Una Cabeza' (여인의 향기 Ost 중에서)
10. V.Monti - Czardas

* 프로그램은 변경될 수 있습니다.

* 주최 측 사정에 따라 출연진 및 일정이 취소·변경될 수 있습니다.



카더가든

10.20.(금) 20:00 | 잔디광장 야외무대

허스키한 음색과 드라마틱한 가창력의 뮤지션

카더가든은 2장의 정규 음반에 수록한 'Home Sweet Home', '꿈을 꿔어요', '의연한 악수' 등을 통해 자전적인 이야기를 진솔하게 풀어내는 한편, '우리의 밤을 외워요', '나무'와 같이 사랑 연작 싱글을 발표하는 등 카더가든이 다루는 이야기의 스펙트럼에는 제약이 없다.

매력적인 멜로디에 자신의 이야기를 다양한 장르에 담아 대체불가능한 음색으로 드라마틱하게 소화하는 것은 카더가든의 트레이드 마크다. 특히 카더가든의 모든 음악을 관통하는 진솔함은 그가 대부분의 곡을 작사, 작곡하는 것에서 기인하며 대중들에게 깊은 인상을 남겼다.

청춘과 젊음을 토해내듯 발표했던 [APARTMENT]를 넘어, 마주하고 싶지 않았던 유년 시절을 직시한 [C]까지. 카더가든은 지금도 음악적으로 진보하고 있다. 외강내유의 반전 매력으로 드라마틱하게 장르를 넘나드는 카더가든은 여전히 현재진행형인, 대체불가능한 아티스트다.

무료 | 사전예매 | 60분 | 전체 관람가



2023 자라섬비욘드 <새로>

10.21.(토) 19:00 | 잔디광장 야외무대

자라섬재즈페스티벌 프로젝트 한국의 근현대가요를 재즈로 펼치다

'자라섬비욘드'는 자라섬재즈페스티벌의 대표 기획 프로젝트로 2023년에는 탁월한 음악적 감각을 지닌 재즈 아티스트 손성제를 중심으로 하여 한국의 근현대가요를 재즈로 펼쳐낸 프로그램으로 구성된 2023 자라섬비욘드 <새로>를 선보인다. 손성제는 한국 재즈신을 대표하는 아티스트로 세계 재즈의 명가 ECM에서 [Near East Quartet](2018)으로 앨범을 발매하는 등 국내외로 다양한 활동을 펼치고 있는 국내 재즈신의 보석같은 존재다. 최근에는 영화 '그녀의 전설', '필름판소리 춘향', 등의 영화음악과 가수 아이유 및 정미조, 포레스텔라 등과 작업하며 대중음악 작곡가 겸 프로듀서로서도 활동 중이다.

무료 | 사전예매 | 70분 | 전체 관람가

출연진

색소폰·키보드 손성제 기타·일렉 오진원

베이스 김현규 드럼 박상현

보컬·기타·플루트 산희

프로그램

1. 감수광

2. 짝사랑

3. 가시나무

4. 사계

5. 신라의달밤

6. 베사메무초

7. 사의찬미

8. 피리부는 사나이

* 단 곡목은 공연 당일 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

* 주최 측 사정에 따라 출연진 및 일정이 취소·변경될 수 있습니다.



잔디버스킹

<삼점일사(3.14)>

10.17.(화) 20:00 | 잔디광장 야외무대

무한한 가능성, 다양한 감정을 노래하는 인디밴드

무한한 숫자 중 가장 대중적인 숫자인 '3.14'처럼 무한한 가능성으로 다양한 감정을 노래하는 밴드이다. 개인주의적으로 변해가는 현대 사회에 연령과 성별, 종교와 인종에 상관없이 '활력, 사랑, 휴식'을 전하고 음악을 통해 어느 곳에서든 하나가 될 수 있다는 신념을 가지고 활동하고 있다.

외부 초청공연을 비롯해 꾸준한 앨범 발매를 진행하고 있으며, '2023 인디오템 루키부스'에 출전해 3위를 기록하는 등 다양한 활동을 이어나가고 있다.

무료 | 60분 | 전체 관람가

출연진

보컬·피아노 박상호 드럼·코러스 김태강

베이스 김현우

프로그램

1. 삼점일사 - 아둥바둥
2. 박진영 - Honey
3. 삼점일사 - 도미노
4. 삼점일사 - 고백
5. 듀스 - 여름 안에서
6. 이적 - 하늘을 달리다
7. god - 촛불 하나
8. Fankie Valli, Can't take my eyes off you
9. 이승기 - 여행을 떠나요

* 프로그램은 변경될 수 있습니다.

* 주최 측 사정에 따라 출연진 및 일정이 취소·변경될 수 있습니다.



잔디버스킹

<오빠야문열어딸기사왔어>

10.18.(수) 20:00 | 잔디광장 야외무대

2023부산버스킹페스타 대상 포크록 밴드

오빠야 문열어 딸기 사왔어는 포크록을 기반으로 추억과 상상, 현실을 넘나들며 무대와 객석의 경계를 허무는 밴드이다. '소년은 사나이를 노래하고, 사나이는 소년을 추억한다.'라는 그들의 소개 문구처럼 어른이 되고 싶던 소년의 순수한 감성, 순수를 잃었지만 소년 시절을 추억하고 현재를 살아가는 사나이의 슬픔과 정열을 노래한다.

2015년부터 활동을 시작해 다수의 음원을 발매했으며, '2023 부산 버스킹 페스타'에 출전해 대상을 거머쥐며 다양한 행보를 펼쳐 나가고 있다.

무료 | 60분 | 전체 관람가

출연진

보컬 초칠리 리드기타 밍키짱키

베이스 영의정 K 드럼 김말창

프로그램

1. 피리부는 소년
2. 사랑사랑
3. 니가 없는 이 방
4. 로데오
5. Take on me 등

* 프로그램은 변경될 수 있습니다.

* 주최 측 사정에 따라 출연진 및 일정이 취소·변경될 수 있습니다.



잔디버스킹

<아코디엠>

10.19.(목) 20:00 | 잔디광장 야외무대

월드뮤직 기반, 아코디언이 있는 하루를 선물하는 밴드

아코디엠(Accordiem)은 아코디언과 라틴어 '-diem(하루)'의 합성어로 '아코디언이 있는 하루'를 선물하고자 하는 의미를 담은 어쿠스틱 밴드이다.

월드뮤직을 기반으로 한 자작곡들과 아이리쉬, 프렌치뮤제트, 영화음악 등 다양한 장르의 음악으로 아코디언의 다양한 매력을 전하는 연주 활동을 하고 있다. 익숙하지만 가깝지 않은 악기인 아코디언에 대해 알아보는 흥미로운 시간을 비롯해 바이올린, 기타, 퍼커션, 베이스 등의 어쿠스틱악기와 악기들의 조화를 살린 편곡으로 기억에 남을 이국적인 시간을 선물할 예정이다.

무료 | 60분 | 전체 관람가

출연진

아코디언 **이자원** 어쿠스틱 기타 **천상혁**

바이올린 **주소영**

콘트라베이스 **조평재** 퍼커션 **박광현**

프로그램

1. 스타일 뮤제트 (Style musette)

2. 가을아침

3. 상송 메들리

4. 일 포스티노 (영화 Il postino OST)

5. Irish set

6. 아코디엠 (Accordiem)

7. Light and Shadow Waltz 등

* 프로그램은 변경될 수 있습니다.

* 주최 측 사정에 따라 출연진 및 일정이 취소·변경될 수 있습니다.



버블타이거 <버블 매직쇼>

10.17.(화)~19.(목) 18:00, 21.(토) 17:30
잔디광장 야외무대

추억이 방울방울, 온가족이 함께 즐기는
환상적인 비눗방울쇼!

버블 타이거의 '버블 매직쇼'는 그라제 축제에서 5년 연속 선보이는 인기 프로그램. 버블쇼의 독보적인 존재, 버블 타이거가 마술쇼, 버블쇼, 풍선쇼 등 온 가족이 함께 즐길 수 있는 추억을 선사한다. 이중 백미는 버블타이거가 개발한 거대한 환상적인 비눗 방울퍼포먼스다. 그라제와 함께 추억이 방울방울!

무료 | 40분 | 전체 관람가



광주예술의전당 공모 전시

<고요한 비상: 박현주 개인전>

9.22.(금)~10.22.(일) 10:00~20:00 | 갤러리

찬란한 색, 먹빛의 향연 속으로

한 해를 거치며 겪는 사계절의 변화와 자연의 아름다움을 색이라는 언어로 선보이는 한국화가 박현주 개인전 <고요한 비상>展을 9월 22일부터 10월 22일까지 개최한다. 박현주 작가는 계절의 흐름에 따라 변화하는 한국의 산경을 마주하며, 자연과의 순수한 교감을 통해 느꼈던 것들을 화폭에 담아낸다. 자연의 면면들을 세밀하게 관찰하고 화면에 기록하여 이를 통해 과거와 현재를 이어가는 풍경화를 제시한다. 전시는 파노라마 풍경처럼 펼쳐지고, 작고 큰 형태들이 모여 다양한 풍경으로 표현된다. 설악산, 월출산, 화순적벽 등 생명력 넘치는 자연경관을 수묵으로 담백하게 표현한 작품 30점으로 구성하여, 계절에 따라 시시각각 변화하는 자연의 모습을 만나볼 수 있다. 박현주 작가는 조선대학교 미술대학교를 졸업하고, 현재까지 개인전 15회 및 여러 단체전에 참여하였다. 대한민국 미술대상전 종합대상 및 우수상, 서울예술대전 한국화부문 대상 등 다수의 수상 경력이 있다.



관람안내

할인정보

50%

장애인(1~3급, 2매), 장애인(4~6급, 1매), 국가유공자(2매)
5·18민주유공자(2매), 릴레이티켓(1인 1매)

40%

유료회원(VIP, GOLD, BLUE, GREEN 등급별 할인매수 상이)

30%

다자녀 할인(1인 2매)

20%

문화누리(1인 2매), 경로우대(1인 1매)
어린이 및 청소년(1인 1매)

10%

예술인패스(1인 1매)

* 어린이뮤지컬 '티니핑'은 할인 내용이 다르니 공연 예매 시 꼭 확인바랍니다.

* 공연별 예매 및 할인정보가 다를 수 있으니, 공연 상세페이지를 확인해주세요.

현장판매

잔여 좌석이 있을 시 공연시작 1시간 전 현장 판매

티켓수령

공연 당일 공연 시작 1시간 전부터 매표소 배부

티켓 취소 및 주의 사항

예매 취소 시 예매 당일 24시 정각까지의 취소 외,

티켓 대금 10~90%의 수수료가 부과

구입한 티켓의 일부 취소, 날짜 / 시간 / 좌석등급 / 좌석위치 변경은 불가능
(기존 예매 내역 전체 취소 후 재예매)

* 취소 내역은 반드시 본인 확인 필수

유료회원제

광주광역시 8개 시립예술단(교향악단, 창극단, 발레단, 국악관현악단, 합창단, 소년소녀합창단, 극단, 오페라단) 공연 및 광주예술의전당 기획공연을 할인된 금액으로 관람할 수 있는 제도.

신청방법 광주예술의전당 홈페이지 회원가입 후 온라인으로 신청 유료회원 신청(Click)

결제방법 온라인결제만 가능(카드결제, 계좌이체, 페이코 간편결제)

유효기간 가입일로부터 1년

VIP 회원

가입비 200,000원

- GAC기획공연.광주시립예술단 공연 무료관람권 R석 연간 8매(공연별 최대 2매 사용)
- GAC기획공연.광주시립예술단 공연 입장권 할인 매 공연 8매(10%~40%)
- 전당 소식지(그랑계 및 시즌북)우편발송

골드 회원

가입비 100,000원

- GAC기획공연.광주시립예술단 공연 무료관람권 S석 연간 4매(공연별 최대 2매 사용)
- GAC기획공연.광주시립예술단 공연 입장권 할인 매 공연 6매(10%~40%)
- 전당 소식지(그랑계 및 시즌북)우편발송

블루 회원

가입비 50,000원

- GAC기획공연.광주시립예술단 공연 입장권 할인 매 공연 4매(10%~40%)
- 전당 소식지(그랑계 및 시즌북)우편발송

그린 회원

가입비 30,000원

- GAC기획공연.광주시립예술단 공연 입장권 할인 매 공연 2매(10%~40%)
- 전당 소식지(그랑계 및 시즌북)우편발송

환불정책

유료회원은 가입 후 환불을 요구할 경우 연회비의 10% 환불 수수료를 공제한 뒤 잔여 일 수에 해당하는 연회비를 환불받을 수 있습니다.

(단, 유료회원 혜택을 적용한 예매 또는 유료회원 초대권 (무료관람권)사용 내역이 존재할 경우 환불 불가)

광주예술의전당 누리소통망

 공식누리집 <https://gjart.gwangju.go.kr>

 네이버블로그 blog.naver.com/iluvgac

 인스타그램 [l_love_gac](https://www.instagram.com/l_love_gac)

 페이스북 [facebook.com/gacenter](https://www.facebook.com/gacenter)

 공식유튜브 [광주예술의전당](https://www.youtube.com/gwangjuartscenter)

 카카오톡 친구 [광주예술의전당 친구 추가](#)

* 광주예술의전당 카카오톡 채널을 추가하시면
공연 정보 및 티켓오픈 일정을 가장 빠르게 받아보실 수 있습니다.